



Allgemeine Nutzungsbedingungen für Veranstalter*innen im Spektakel

Inhalt

- 1. Allgemeines**
- 2. Nutzungsgebühr nach Räumen**
 - 2.1 Theater**
 - 2.2 Art.Space**
 - 2.3 Bar.Cafe**
 - 2.4 Salon**
 - 2.5 Gesamtes Spektakel**
- 3. Spektakel Service**
- 4. Kommunikation und PR**
- 5. Ticketing**
- 6. Nutzungsgebühr: Zahlungsbedingungen, Abrechnung, Stornierung**
- 7. AKM**
- 8. DSGVO**
- 9. Detailbedingungen nach Räumen**
 - 9.1 Spektakel Theater**
 - 9.1.1 Preise**
 - 9.1.2 Proben**
 - 9.1.3 Aufbau und Abbau**
 - 9.1.4 Technik**
 - 9.2 Art.Space**
 - 9.2.1 Größe**
 - 9.2.2 Nutzungsgebühr**
 - 9.2.3 Aufbau & Montage / Abbau und Abtransport**

1. Allgemeines

Geschätzte*r Veranstalter*in,

vielen Dank für dein Interesse am Spektakel als Veranstaltungsort für dein Event!

Im Folgenden findest du alle Informationen über unsere Räumlichkeiten und die jeweiligen Konditionen.

An dieser Stelle möchten wir darauf hinweisen, dass das Spektakel bei Einmietungen ausschließlich als Veranstaltungsstätte fungiert. Gerne unterstützen wir dich im Rahmen unserer Möglichkeiten bei der Bewerbung und Durchführung deines Events (siehe Spektakel Basic Service Package), weisen aber darauf hin, dass die Hauptverantwortung, sowohl für die Bewerbung, als auch die erfolgreiche Durchführung der Veranstaltung bei dir, als Veranstalter*in liegt.

HINWEIS: Um die ausgestellten Werke zu schützen, ist der Art.Space, der als Haupteingang dient, mit einer Überwachungskamera ausgestattet.

2. Nutzungsgebühr nach Räumen

● 2.1 Theater

- Pro Abend ab 17:00 - max. 22:00
- Preisstaffelung:
 - MO/DI/MI: ab €280 zzgl. USt. zzgl. Technikhonorar
 - DO: ab 300€ zzgl. USt. zzgl. Technikhonorar
 - FR/SA: ab 320€ zzgl. USt. zzgl. Technikhonorar
- Preis beinhaltet: Raummiete, Spektakel Service, Backstagebereich Nutzung
- Veranstaltungstechniker:in für 5 Std. / € 100 Honorar (verpflichtend)

● 2.2 Art.Space

- €280 zzgl. USt. inkl. 1 Woche Raummiete, Spektakel Service (+ Kuratierung, Begleitung bei Textierung von finalem Ausstellungstext, Aufbau/Installation, Vernissage und wenn gewünscht Finissage)
- Jede weitere Woche € 220 zzgl. Ust.

● 2.3 Bar.Cafe

- Geschlossene Abendveranstaltungen: Raummiete ab €280 zzgl. USt. + Mindestkonsumation ab € 800 inkl. USt.
- Öffentlich zugängliche Veranstaltungen: Raummiete ab €280 zzgl. USt. & ggf. Mindestkonsumation nach Vereinbarung

● 2.4 Salon

Proben, Meetings, Klausuren, Veranstaltungen jeglicher Art

- bis max. 17:00 € 30 / Std. zzgl. USt.
- Preis beinhaltet: Raummiete, Bereitstellung von Getränken im Salon (Cafemaschine (Kapsel), Wasserkocher, Wasserkaraffen)
- Die Nutzung von Bar.Cafe ist extra zu vereinbaren und zu bezahlen.

● 2.5 gesamtes Spektakel

Auf Anfrage.

3. Spektakel Service / Was ist inkludiert

Bei öffentlichen Veranstaltungen:

Als Veranstalter*in bist du grundsätzlich für die Bewerbung deiner Veranstaltung hauptverantwortlich. Gerne unterstützen wir dich mit einem *Spektakel Basic Service Package*. Dieses beinhaltet:

- eine Ankündigung deiner Veranstaltung im Spektakel Monatsprogramm, offline und online, bei Vertragsabschluss und Datenübermittlung bis spätestens am 1. des Vormonats zur geplanten Veranstaltung.
- Ein Instagram Einzel-Feature (Post oder Story).
- Facebook: Du erstellst die Veranstaltung und nennst Spektakel als Co:Host/Co-Autor*in
- Aussendungen an Eventplattformen, Zeitungsformate online-offline (keine Garantie auf Übernahme) - spätestens am 1. des Vormonats
- 1 fixe Ansprechperson
- Künstler:innen Getränkebons (Sodamischgetränke/Säfte, Bier, Hauswein / 2 Getränkegutscheine pro auftretendem/r Künstler*in - Insgesamt maximal 14)

Hinweis:

Im Rahmen unserer Möglichkeiten unterstützen wir Veranstalter:innen der Freien Szene gerne bei den Konditionen.

4. Kommunikation & PR

Jegliche Veranstaltungsankündigung seitens der Veranstalter*in außerhalb des Spektakels hat das Spektakel Logo zu tragen.

Instagram: Der/die Veranstalter*in ist verpflichtet, den Seitennamen bekannt zugeben (wenn vorhanden). Der/die Veranstalter*in wird in den Spektakel-Beiträgen sowohl getaggt, als auch als Co-Autor*in eingeladen. Falls eigene Beiträge verfasst werden, so ist das Spektakel zu taggen und als Ort anzugeben.

Stories: Sowohl vor / während / nach der Veranstaltung wird gebeten das Spektakel zu taggen, um die Inhalte ebenso auf der Spektakel Seite mitzuveröffentlichen, und um so miteinander für eine größere Reichweite zu sorgen.

Facebook: Die Veranstaltung wird seitens des Veranstalters erstellt und das Spektakel als Co-Host eingeladen.

5. Ticketing

- Vorverkauf durch die Veranstalter*in: läuft über dich. Bei Vorverkauf ist keine Reservierungen über das Spektakel möglich. Vorverkaufslink muss an das Spektakel

kommuniziert werden. Zwischenstand des Vorverkaufs ist 2 Wochen und 1 Woche vor der Veranstaltung an das Spektakel zu kommunizieren.

- Ohne Vorverkauf: Reservierung exklusive über Spektakel. Zwischenstand an Veranstalter*in bei Nachfrage.
- Abendkasse

Solltet ihr verschiedene Ticketpreise haben, bitte genau angeben, für welche Gruppen welche Ermäßigungen gelten.

Bitte kommuniziert uns spätestens 14 Tage vor der Vorstellung die erwartete Gästezahl, damit wir das nötige Personal einplanen können und die Maximalkapazität des Saals nicht überschritten wird. Natürlich kann sich an der Anzahl dann bis zur Veranstaltung noch etwas ändern.

In der Regel macht ihr als Veranstalter*in den Kartenverkauf an der Abendkasse. In Ausnahmefällen und wenn es bei der Buchung besprochen und verrechnet wird, kann das Spektakel das Personal stellen.

Freiwillige Spende:

Wenn ihr als Eintritt freiwillige Spende ermöglicht, stellen wir euch gerne eine Spendenbox zur Verfügung. Wir bitten euch, euer Publikum selbst und klar darauf aufmerksam zu machen.

Hinweise:

Das Spektakel kooperiert mit „Hunger auf Kultur“, das bedeutet, dass zwei Freikarten pro Abend für **Kulturpassbesitzer*innen** reserviert sind.

Es sind 2 Freikarten an das Spektakel und gegebenenfalls 2 zusätzliche Freikarten an Journalist*innen (Pressetickets) zur Verfügung zu stellen.

6. Nutzungsgebühr: Zahlungsbedingungen, Abrechnung, Stornierung

Mit Vertragsabschluss ist dein Termin verbindlich für dich reserviert. Dies gilt sowohl für Vorstellungen im Theater als auch für die Nutzung des Art.Space.

Die Abrechnung der restlichen Nutzungsgebühr findet, sofern nicht anders vereinbart, vor Veranstaltungsbeginn **vor Ort in bar oder mit Karte** statt. Dasselbe gilt bei Proben.

Du erhältst am Veranstaltungsabend eine Honorarnote vom Techniker. Diese ist am Veranstaltungsabend in bar an den Techniker zu bezahlen.

Solltet ihr eine Spielserie haben, also mehrere Termine aufeinander folgenden Tagen bei uns gebucht haben, findet die Abrechnung nach der letzten Veranstaltung für alle Termine gesammelt statt.

Bei Nutzung des Art.Space findet die Abrechnung am letzten Nutzungstag (Ausstellungstag) statt.

Storno

Wir bitten euch um Verständnis, dass wir für Termine, die von euch verbindlich reserviert wurden und trotzdem abgesagt werden, eine Stornogebühr fällig wird. Diese ist in Abhängigkeit vom Zeitpunkt der Absage gestaffelt:

- Für Termine, die bereits verbindlich reserviert wurden und trotzdem abgesagt werden, verrechnen wir eine Servicegebühr i.H.v. 50€.
- Bei Terminen, die später als 8 Wochen vor der geplanten Durchführung der Veranstaltung abgesagt werden, verrechnen wir eine Stornogebühr von 50 % (zzgl. der Ust.) der vereinbarten Nutzungsgebühr.
- Bei Terminen, die später als 4 Wochen vor der geplanten Durchführung der Veranstaltung abgesagt werden, müssen wir die komplette vereinbarte Nutzungsgebühr (zzgl. der Ust.) in Rechnung stellen.

7. AKM

Bitte beachtet, dass AKM und sonstige Verwertungsrechte nicht im Kostenbeitrag inkludiert sind und in der Verantwortung des/der Veranstalter*in liegen.

Die Einnahmen sind vom/n der Veranstalter/in selbst zu versteuern.

8. DSGVO

Deine Daten werden mit dem Einlangen deiner Anfrage bis zum Entscheid, ob wir zu einer Vereinbarung kommen, intern auf unserem Spektakel Google Konto gespeichert und intern mit Mitarbeitenden des Spektakel Teams geteilt. Wenn du einverstanden bist, speichern wir deine Daten in unserer Artist-Datenbank für mögliche zukünftige Veranstaltungen und Eigenproduktionen.

Zum Zweck der internen Dokumentation und für Öffentlichkeitsarbeit werden in den Veranstaltungsräumlichkeiten Film- und Fotoaufnahmen gemacht, per Mobiltelefon als auch von professionellen Fotograf*innen.

Mit der Vertragsunterzeichnung stimmst du sämtlichen Verwertungsrechten (die der Eigenwerbung des Spektakel dienen) dieser Aufnahmen zu und verzichtest auf nachträglichen Entgeltanspruch.

Um die ausgestellten Werke zu schützen, ist der Art.Space mit einer Überwachungskamera ausgestattet. Die Aufnahmen dieser werden für die Dauer von 14 Tagen intern gespeichert, bevor sie überschrieben werden.

9. Detailbedingungen nach Räumen

sofern nicht anders im Vertrag festgehalten.

9.1 Spektakel*Theater

Im Saal gilt eine behördlich festgelegte Maximalkapazität von 126 Besucher:innen.

Die Bestuhlung des Theatersaals ist flexibel und kann nach den jeweiligen Anforderungen deiner Veranstaltung verändert werden.

Dabei ist die Einhaltung der Fluchtwege zwingend und eine Änderung wird bei Nichteinhaltung ggf. vom Spektakel-Personal eingefordert.

Die Standard Beginnzeit für Veranstaltungen im Theater ist 19:30.

Wenn eine andere Beginnzeit gewünscht wird, bitte Bescheid geben. Bitte beachtet, dass die Veranstaltung spätestens um 22:00 Uhr zu Ende sein muss.

Eine Pause ist ab einer Spielzeit von einer Stunde obligatorisch. Ausnahmen nach Absprache.

9.1.1 Preise

Inkludiert sind

- Raummiete bis max. 22:00 Uhr
- Auswahl an Technik (Siehe Tech Rider, beigelegt)
- Bestuhlung
- Nutzung des Backstage Bereiches von 17:00-22:30 (für die Lagerung von etwaigen Equipment, auch gerne nach Rücksprache länger)
- Strom/Heizkosten
- Standard-Reinigung
- in der Gastronomie, die ausschließlich vom Spektakel-Team betreut wird: Barpersonal
- Spektakel Basic Service Package
- Eine Hauptansprechperson seitens des Spektakels am Veranstaltungsabend im Zeitraum von 17:00 bis kurz nach Veranstaltungsbeginn zur Unterstützung der Vorbereitung in den Räumen des Spektakels. Das Spektakel übernimmt, außer nach Absprache und zusätzlichem Entgelt, keine organisatorischen Tätigkeiten wie Kassa, Garderobe, Stage Hands, Publikumsbetreuung...
- Techniker pauschal 5 Std.(€ 20/h.) / Aus Versicherungsgründen MÜSSEN alle Tätigkeiten, die mit Strom und Montage (z.B. Tätigkeiten auf einer Leiter) in Verbindung stehen, zwingend mit dem diensthabenden Techniker stattfinden.

NICHT inkludiert sind

- Abendkassa- bzw. Saalpersonal
- Garderobenpersonal
- Reinigung, die über ein Standardausmaß hinausgeht (ab 30 €)

Nutzungsgebühr versteht sich zzgl. 20 % USt.

Solltest du/ihr den Saal länger benötigen, sei es, weil der Aufbau länger dauert oder noch geprobt werden soll etc., ist das bei der Buchung zu besprechen und wird ggf. extra berechnet.

9.1.2 Proben

Gerne könnt ihr für Proben am Tag der Veranstaltung als auch an anderen Tagen tagsüber ins Spektakel kommen. Abgerechnet wird pro Stunde. Bitte frühzeitig reservieren!

Wir bitten euch um Verständnis, dass für zusätzliche Einleuchtungsproben bzw. sehr lange technische Aufbauten und Vorbereitungszeiten ein zusätzliches Honorar für den Techniker/die Technikerin anfällt, sowie wir eine Gebühr für den Raum verlangen müssen.

9.1.3 Aufbau und Abbau

Ihr dürft die Bühne nach euren Vorstellungen umstellen/umgestalten. Jedoch muss hier explizit darauf hingewiesen werden, dass die Nutzung von offenen Flammen auf der Bühne bzw. im Bühnenraum strikt untersagt ist.

Zudem bitten wir euch, nach eurer Vorstellung alles wieder in den ursprünglichen Zustand zu bringen.

Wir bitten euch um Verständnis, dass eure Requisiten/euer Bühnenbild/eure Ausstattung/euer Equipment noch am selben Abend nach der letzten Vorstellung abtransportiert werden muss, da wir meist am nächsten Tag wieder eine Probe oder eine Vorstellung im Bühnenraum sowie auch Veranstaltungen oben im Foyer haben. Dies gilt nicht, wenn ihr mehrere Tage hintereinander spielt, dann bitte alles so im Backstagebereich verstauen, dass die Bühne tagsüber genutzt werden kann.

Wir verstehen, dass ihr nach der Veranstaltung noch mit euren Gästen feiern und zusammensitzen wollt, trotzdem bitten wir euch bis spätestens 22.30 Uhr abzubauen und bis spätestens 23:00 das Backstage zu räumen.

Verunreinigungen oder Veränderungen an der Substanz (bspw. Wände), die über eine normale Abnutzung hinausgehen sowie Schäden, werden in Rechnung gestellt.

Mitgebrachte Getränke sind ausschließlich im Backstage unter den Künstler:innen erlaubt.

9.1.4 Technik

Eine vollständige Liste unserer technischen Ausstattung findet ihr in dem Dokument *Spektakel - Technik 2023.pdf*

Solltet ihr Spezialwünsche haben, was den technischen Aufbau betrifft bzw. einen sehr aufwändigen technischen Aufbau haben, gebt uns bitte rechtzeitig Bescheid, damit wir uns darauf einstellen können. Technikanforderungen, die das Haus nicht leisten kann, müssen von den Veranstalter:innen selbst organisiert werden.

Der/die gebuchte Techniker*in ist ab 2 Stunden vor Vorstellungsbeginn für euch da. Solltet ihr den/die Techniker*in länger bzw. für eine zusätzliche Probe brauchen, verrechnet der/die Techniker*in den zusätzlichen Stundenaufwand.

Falls ihr Musikeinspielungen habt oder wünscht, bitten wir euch, uns vorher Bescheid zu geben, da wir keinen fix installierten Computer bei unserem Technikpult haben. Solltet ihr Videoeinspielungen oder komplexere Dateien/Playlists/etc. haben, bitten wir euch, euren eigenen Laptop mitzubringen, um sicherzugehen, dass alles funktioniert.

Wichtig! Der Beamer ist bei uns mit einem **VGA-Anschlusskabel verbunden. Bitte stellt sicher, dass euer Laptop mit einem **VGA-Anschluss** kompatibel ist.**

Technik: Wenn ihr wünscht, leiten wir euch gerne die Nummer vom jeweiligen Techniker, der für euch zuständig sein wird, weiter, damit ihr Einzelheiten besprechen könnt.

9.2 Art.Space

Der Spektakel Art.Space ist ein Ausstellungsraum, keine Galerie. Wir bieten unser Spektakel Basic Service, um professionelle, inhaltlich spannende Beiträge und Positionen im Art.Space zu vereinen, und um dir einen gelungenen Auftritt zu ermöglichen.

Der Haupteingang in das Spektakel führt durch den Art.Space.

9.2.1 Größe

Raumbeschaffenheit: weiße Wände und Decke, dunkelgrauer Gussasphaltboden.

- Größenmaße: B 4,55m x L 9,55 m x H 3,43 m
- 2 bodentiefe Glasfenster straßenseitig/ Hamburgerstrasse & 1 großes seitliches Fenster: Seitengasse
- Galeriersockel (7 Stk. / verschiedene Höhen)
- 2 Vorrichtungen zur Hängung von der Decke

9.2.2 Nutzungsgebühr €280 zzgl. USt. inkludiert:

- 1 Woche Raumnutzung (Ausstellung)
- Spektakel Service
- Kuratierung, insbes. gemeinsame Abstimmung des Themas
- Begleitung bei Textierung von finalem Ausstellungstext
- Aufbau/Installation
- Basic Support, wenn du um Förderungen einreichst: Du erhältst von uns vorab Zusage und Informationsmaterial über das Spektakel zum Einreichen.
- Medienpräsenz: Feature auf Spektakel Website, Facebook und Instagram, Newsletter
- 1 Veranstaltungsplakat A1 im Spektakel Design / Außenwerbung. Kommunikation im Montagsprogramm
- Artist CV und Konzept/ Werkverzeichnis im Spektakel Design aufgelegt in A4. Vervielfältigung, für Bereitstellung zur Mitnahme, auf deine Kosten.
- Vernissage (inkl. 3 Flaschen Weißwein auf Haus bzw. Prosecco) und wenn gewünschte Finissage.

Jede weitere Woche € 220.

Vorteilhaft ist auch, wenn du, gerade bei länger dauernden Ausstellungen, neben der Vernissage auch an anderen Tagen im Spektakel als Künstler*in anwesend bist, und wir das auch kommunizieren können.

Hinweis:

Du räumst dem Spektakel die Nutzung des Werkimages zur Bewerbung der Ausstellung im Spektakel, dem der Künstler_innen und des Spektakel Art.Space ein. Auf Veranstaltungsankündigungen nennst du den Spektakel Art.Space und den Namen der Kuratorin/des Kurators. Ebenso stimmst du der Darstellung deines Artist CV und deiner Ausstellung im Spektakel Art.Space auf der Spektakel Website und auf Social Media Plattformen zu. Das Spektakel hat keinerlei Rechte am Werk (deines Werkes) und sieht sich

auch nicht als deine Vertreter*in am Kunstmarkt. Sämtlicher Verkauf wird, außer dies wird explizit anders vereinbart, von dir und über dich organisiert. Sofern nicht anders schriftlich vereinbart, stehen dem Spektakel keine Provisionen bzw. oder andere Gebühren von Verkäufen zu.

9.2.3 Aufbau & Montage/ Abbau und Abtransport

Gemeinsam mit der Leitung des Spektakel Art.Space Erstellung du ein Raum-Installationskonzept. Du bist für den Aufbau, in Absprache mit der Art.Space Leitung, verantwortlich und führst diesen auf eigene Gefahr durch. Elektrische Gerätschaften, die du dazu brauchst, sind von dir mitzunehmen. Nicht elektronische Basisgeräte wie Hammer, etc. sind im Haus und können von dir verwendet werden.

Verbrauchsmaterialien wie Nägel, Schrauben sind aufgrund von Wandbeschaffenheiten vorab mit uns abzusprechen und durch dich zu besorgen. Spezifische Materialien für deine Installation/Hängung sind von dir zu besorgen und die Kosten zu tragen.

Der Abbau und Abtransport deiner Werke sind von dir bis spätestens 14 Uhr am Tag nach dem letzten Ausstellungstag zu gewährleisten, sofern nicht anders mit uns vereinbart. Für nicht getätigten Abbau/ bzw. verspäteten Abtransport stellen wir eine Abbaupauschale von € 200 und € 100 pro Tag (Storage) in Rechnung. Für eine deinen Vorstellungen entsprechende Verpackung können wir dabei nicht garantieren.

Du hinterlässt den Art.Space besenrein.

Verunreinigungen oder Veränderungen an der Substanz (bspw. Wände, Glas, Boden...), die über eine normale Abnutzung (durch deine Werkinstallation wie Nägel/Schrauben-Bohrung bei Hängung) hinausgehen sowie Schäden, werden in Rechnung gestellt.

Kontakt

Spektakel

Hamburgerstrasse 14, 1050 Wien

E-Mail: office@spektakel.wien

Leitung und Geschäftsführung: Mag.Hawy Rahman

Bankverbindung:

Mag. Abdel Rahman Hawy

IBAN: AT63 1200 0100 3547 2181

BIK: BKAUATWW

Ich bestätige, dass ich die Buchungsbedingungen gelesen habe und stimme diesen hiermit zu.

.....
Vor- und Nachname

.....
Datum, Unterschrift